

Workshop

"Grundlagen Slidegitarre"

Sa., 07. März 2009, 10:00 - 17:30

Ort: Gitarrenschule Roschauer

Lorscher Str. 3

68519 Viernheim

Tel./Fax: 06204/740547

info@gitarrenschule-roschauer.de

www.gitarrenschule-roschauer.de

Das Slidespiel ist eine der emotionalsten und interessantesten Spielweisen des Blues. Manch einer traut sich an den Umgang mit dem Bottleneck nicht so recht heran. Die ersten Versuche klangen irgendwie schrecklich und nicht so, wie man das von den Profis gewohnt ist.... Diese Erfahrung höre ich immer wieder im Unterricht und bei Workshops und aus diesem Grund möchte ich ein Seminar zu diesem Thema anbieten.

Der Workshop ist also für Akustik-Gitarristen gedacht, die vielleicht schon etwas Erfahrung im Gitarrenspiel haben und sich für die spezielle Spielweise des Spiels mit dem Bottleneck interessieren. Thema sind deshalb vor allem die Grundlagen des Slidespiels, was vor allem die Technik dieser Stilistik beinhaltet. Anhand ausgewählter Übungen und Songs werden typische Spielweisen in den wichtigsten Gitarrenstimmungen behandelt. Auch die Harmonien und Improvisationsgrundlagen in den einzelnen Tonarten werden nicht zu kurz kommen. Kenntnis grundlegender Akkorde und elementare Picking-Technik sind wünschenswert. Fortgeschrittene Gitarristen erhalten sicherlich auch genügend Anregungen und haben die Möglichkeit, endlich alle Fragen zu dem Thema loszuwerden.

Fragen werden gerne telefonisch oder per Mail beantwortet.

Tagesablauf

- bis 10:00 Eintreffen der Teilnehmer
- 10:00- 10:30 Einführung:
Instrumente, Saiten, Tunings, Bottle-necks
- 10:30- 11:00 Technische Grundlagen
Intonation, Haltung der rechten und linken Hand, Spieltechnike: Saiten dämpfen, Vibrato, Hammer on(Pull off mit dem Bottleneck
- 11:00 - 11:30 Open G-Tuning
Griffe, Tonmaterial, Scales, Rhythmus-spiel
- 11:30 - 12:30 Stücke in Open G
- Robert Johnson: If I had Possession Over Judgement Day
- Muddy Waters: I´ s Be Troubled
- John Kay: My Back Page
- 12:30 - 13:00 Open D-Tuning
Griffe, Tonmaterial, Scales, Rhythmus-spiel

- 13:00– 14:00 Mittagspause
- 14:00 - 15:00 Stücke in Open D
- Bukka White: Jitterbug Swing
 - Blind Willie Johnson: Nobody's Fault But Mine
 - Son House: Preaching Blues
- 15:00 - 15:30 Das D-Moll-Tuning
- Skip James: Devil Got My Woman
- 15:30 - 16:00 Kaffeepause
- 16:00 - 17:00 Die Lapsteel-Gitarre
- Haltung, Technik, Stücke
- 17:00 - 17:30 Abschlussrunde Kritik, Fragen, Literatur, CDs etc.

Die Teilnehmerzahl ist aus räumlichen Gründen auf acht beschränkt.

Kosten: 65.- € pro Teilnehmer

Die Verpflegung (Mittagessen und Kaffeepause) ist in diesem Betrag enthalten. Vegetarier mögen bitte Bescheid sagen!

Materialien:

- Skripte über die Geschichte des Slidespiels und die Spieltechnik „
- Tabulaturen/Noten aller Übungen und Songs
- Originalaufnahmen auf CD

Auf Wunsch sind die Materialien zum Kostenbeitrag von 15.- € inkl. Porto vorab erhältlich.

Die Teilnehmer sollen ihr Instrument mitbringen!

Dieses kann auch für die Lapsteel-Techniken verwendet werden.

Wer an dem Bluesworkshop teilnehmen möchte, möge bitte anhängende Anmeldung an die Gitarrenschule Roschauer schicken. Telefonisches Anmelden oder Senden einer E-Mail ist selbstverständlich auch möglich. Eine Bestätigung und eine Wegbeschreibung werden dann zugesandt. Die Kosten werden am Ende des Seminars fällig.

Anmeldung

Ich melde mich hiermit verbindlich für den Workshop „Grundlagen Slidegitarre“ am 14. Februar 2009 an.

Vorname, Name:

Anschrift:

Telefon:

Ich bin noch an folgenden Stücken und Themen interessiert:

Datum, Unterschrift:

Abschicken an:

Gitarrenschule Roschauer

Lorscher Str. 3

68519 Viernheim

Tel./Fax: 06204/740547

E-Mail: info@gitarrenschule-roschauer.de