

Natürlich gibt es noch viel mehr Fachbücher, Materialsammlungen und Songbooks zu allen angeführten Bereichen. Alle Bücher befinden sich in meiner Bibliothek, die naturgemäß leider nicht vollständig ist. Die folgende Aufzählung erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit, des Weiteren stellt sie auch keine Bewertung dar. Ebenso entzieht sich meiner Kenntnis, ob alle gelisteten Bücher noch erhältlich sind. Für Hinweise und Ergänzungen bin ich dankbar.

Buchtipps Akustik Gitarre

Hier geht es um allgemeine Themen über die akustische Gitarre.

- B. Brozman The History and Artistry of National Resonator Instruments, Centerstream Publishing, ISBN 0-931759-70-6
- R. Kaiser Gitarrenlexikon, rororo, ISBN 3-49916299-7
- T. Gerken Akustische Gitarren, GC Carstensen Verlag, ISBN 3-910098-24-X
- Kozlik & Zirnbauer
 Trouble Shooting, Voggenreiter, ISBN 3-8024-0239-1
- K. Ragossnig, Handbuch der Gitarre und Laute, Schott, ISBN 3-7959-8725-4

Buchtipps Fingerpicking-Blues

Fachbücher

In den folgenden Fachbüchern geht es um die musikalischen, geschichtlichen und sozialen Hintergründe des Blues.

- J. E. Berendt Das große Jazzbuch, Fischer, ISBN 3-596-22980-4
- L. Brooks u.a. Blues für Dummies, MITP, ISBN 3-8266-2837-3
- F. Davis The History of the Blues, Hyperion, ISBN 0-7868-8124-0
- S. Charters Der Country Blues, Hannibal, ISBN 3-85445-093-1

- W. Ferris Blues from the Delta, Da Capo, ISBN 0-306-80327-5
- P. Guralnick Robert Johnson, Hannibal, ISBN 3-85445-105-9
- G. Herzhaft Enzyklopädie des Blues, Hannibal, ISBN 3-85445-132-6
- T. Lehmann Blues and trouble, ISBN 3-7615-5088 X
- A. Lomax The Land where the Blues began, Delta, ISBN 0-385-31285-7
- G. Oakley Blues, die schwarze Musik, Bastei Lübbe, ISBN 3-40-60054-1
- P. Oliver Blues fell this Morning, Hannibal, ISBN 3-85445-065-6
- P. Oliver Die Story des Blues, Hannibal, ISBN 3-499-17170-8
ein Muss für jeden Blues-Interessierten!
- Rauhut/Kochran (Hrsg.)
Bye bye, Lübben City. Bluesfreaks, Tramps und Hippies in
der DDR, Schwarzkopf & Schwarzkopf, ISBN 3-89602-
602-X
- C. L. Reichert Blues - Geschichte und Geschichten,
ISBN 3-423-24259-0
- B. Wyman Blues, Zweitausendeins, ISBN 3-86150-770-6

Materialsammlungen

Die folgenden Bücher enthalten Spielmaterial zur instrumentalen Seite des Blues.

- D. Baker Folk Blues Themes, Mel Bay, ISBN 0-7866-0269-4
- S. Eckels Blues Classics for Acoustic Guitar, Mel Bay Publications,
ISBN 0-7866-2878-2

- St. Grossman *Fingerpicking Blues Guitar Solos*, Mel Bay Publications, ISBN 0-56222-071-3
- St. Grossman *Bottleneck/Slide Blues Guitar*, Mel Bay Publications, ISBN 1-56222-072-1
- T. Flint *Country Blues Guitar*, Mel Bay Publications, ISBN 0-87166-779-7
- D. Kreidler *Easy Rider*, Schott Verlag 6596
- W. Mann *Blues Roots*, AMB, ISBN 978-3-86947-202-7
- W. Mann *Six Early Blues Guitarists*, Oak Publications
- F. Morone *My Acoustic Blues Guitar*, AMB 3063
- K. Sultan *Acoustic Blues Guitar*, Centerstream Publishing, ISBN 0-931759-73-0
- F. Torris *Bluesinterpretation auf der Folk Guitar*, Sikorski 1279

Blues-Songbooks

Hier ist eine Reihe von Büchern mit Songs aufgelistet. Teilweise ist die Auswahl gemischt mit verschiedenen Komponisten, manche Bücher enthalten nur Songs eines einzelnen Bluesmusikers.

- S. Ainslie *Robert Johnson*, Hal Leonard Publishing Corporation, ISBN 0-7935-1093-7
(Transkriptionen sämtlicher Songs)
- D. Bowden *Lightnin' Hopkins*, Mel Bay Publications, ISBN 0-7866-0087-X
- D. Bowden *Mance Lipscomb*, Mel Bay Publications, ISBN 0-7866-0238-4
- E. Clapton *Unplugged*, Wise Publications, ISBN 0-7119-3391-X

St. Grossman/H. Grossman/St. Calt,
Country Blues Songbook, Oak Publications, ISBN 0-8256-0137-1
(enthält die Texte vieler Standards!)

St. Grossman Blind Boy Fuller, Belwin, Inc., ISBN 0-7692-0954-8

St. Grossman Mississippi John Hurt, Belwin, Inc., ISBN 0-7692-0953-X

St. Grossman Texas Blues, ISBN 0-8256-0295-5
Ragtime Blues, ISBN 0-8256-0118-5
Delta Blues, ISBN 0-8256-0286-6
Country Blues Guitar, ISBN 0-8256-0000-6

Die vier vorigen Bücher sind alle bei Oak Publications erschienen. Sie enthalten viele Transkriptionen und sind teilweise mit Tonträgern ausgestattet.

St. Grossman Legends of Country Blues Guitar, Mel Bay Publications, ISBN 0-7866-0110-8

St. Grossman The Music of Blind Blake, Belwin, Inc.

M. Langer Hans Theessink Songbook, Doblinger, ISMN M-012-18251-1

Lehrbücher

Die folgend aufgezählten Lehrbücher enthalten weniger Songs, dafür aber systematisches Lehrmaterial zum musikalischen Hintergrund des Bluesgitarrenspiels.

A. Berle Beginning Fingerstyle Blues Guitar, Amsco Publications, ISBN 0-8256-2556-4

M. Baker Bottleneck and Country Blues Guitar, Music Sales Limited

B. Brozman Bottleneck Blues Guitar, Warner Bros. Publications, ISBN 1-57623-727-3

- B. Duncan *Slide Guitar Technique*, Koala Publications, ISBN 0-947183-59-0
- H. Grahl *Die Folkblues Gitarre*, Tenuto-Musik-Edition
- R. Köchli *Masters Of Blues Guitar*, AMA, ISBN 978-3-89922-138-1
- R. Köchli *slide guitar styles*, AMA, ISBN 3-927190-90-X
- J. Kumlehn *Acoustic Blues Guitar*, AMA, ISBN 978-3-89922-137-4
- W. Mann *Bottleneck Blues Guitar*, Oak Publications
- R. Payne *Fingerstyle Blues*, AMB 3050
- N. Roschauer *Acoustic Guitar Grooves*, KDM/Alfred Publishing
ISBN 3-927503-67-3, z. Zt. vergriffen, beim Autor als
Manuskript erhältlich
- N. Roschauer *Bluesguitar Band 1 und Band 2*, KDM/Alfred Publishing
ISBN 3-927503-67-3 und ISBN 3-933316-04-9
- N. Roschauer *Einstieg Bluesgitarre*, KDM/Alfred Publishing, ISBN 3-932051-58-0
- N. Roschauer *Slideguitar*, KDM/Alfred Publishing
ISBN 3-927501-21-1
- A. Roth *Slide Guitar*, Oak Publications, ISBN 0-8256-0162-2
- K. Sultan *Blues Guitar Legends*, Centerstream Publishing, ISBN 1-57424-01503

Lehrvideos

- B. Brozman *Learn to play Bottleneck Blues Guitar*, Homespun Video
- L. Mack *Acoustic Blues Guitar*, Hot Licks Video

A. Roth *Slide Guitar, Hot Licks Video*

Buchtipps Flatpicking-Blues

T. Elliott *Rock Rhythm, REH*

C. Heise *Groove Guitar, Schott, ISBN 3-7957-5058-X*

J. Sash *Lunatic Guitar Grooves, Voggenreiter, ISBN 3-8024-0242-1*

J. Schütte *Unplugged Guitar, KDM Berlin, ISBN 3-927503-37-1*

B. Strohm *Rock & Blues Riffs, Schott, ISBN 3-7957-5088-1*

Buchtipps Fingerpicking/Fingerstyle

Lehrbücher

U. Bögershausen

Von Anfang an Band 1, AMR, ISBN 3-931453-27-8

T. Flint *Anthology of Fingerstyle Guitar, Mel Bay Publications*

T. Flint *Anthology of Fingerstyle Guitar, Mel Bay Publications*

M. Langer *Advanced Fingerstyle, AMA, ISBN 3-927190-91-8*

K. Perlman *Fingerpicking perfekt, verlag gitarre International*

S. Schwab *Folk Picking für Fingerstyle Guitar Band 1 - 3, Heros Musikverlag*

D. Szametat *Fingerpicking Guitar, AMA, ISBN 3-927190-80-2*

N. Roschauer *Fingerpicking Band 1, artist ahead*

H. Westermeier

Modernes Fingerpicking 1, KDM/Alfred Publishing, ISBN
3-927503-34-7

H. Westermeier

Modernes Fingerpicking 2, KDM/Alfred Publishing, ISBN
3-932051-09-2

Materialsammlungen

Diese Veröffentlichungen enthalten Spiel- und Solostücke.

U. Bögershausen

Fingerstyle Guitar, AMR, ISBN 3-931453-15-4

U. Bögershausen

Open Tunings, AMR, ISBN 3-931453-23-5

U. Bögershausen

Profipicking „Angie“, ISBN 3-931453-10-3

S. Grossman

Die Ragtime gitarre, Amsco Publications

L. Kottke

Eight Songs, Hal Leonard Publishing

D. Kreidler

Beatles-Songs & andere Solos Band 1 und Band 2, Schott

P. Steinbach

Irische Folksongs, kunterBundedition

D. Qualey

Guitar Solo, Amsco Publications

D. Qualey

Only guitar

H. Westermeier

Picking Classics, KDM/Alfred Publishing, ISBN 3-927503-
47-9

Buchtipps Songbooks Fingerpicking

Aus dem Meer an erhältlichen Liederbüchern habe ich nur einige ausgewählt, die sich besonders für das Fingerpicking eignen, sei es wegen ihrer Songauswahl oder wegen der darin enthaltenen Picking-Vorschläge.

Angermann/Kalscheuer

Special Songs Songbuch 2, KJG Verlagsgesellschaft
ISBN 3-929176-44-0

G. Buchner Lieder, Songs und Gospels Band 1, Schneider, ISBN 3-50507893-0

G. Buchner Lieder, Songs und Gospels 2, Schneider, ISBN 3-50508220 -1

P. Bursch Das Folk Buch, Voggenreiter, ISBN 3-8024 0085-2

Eulner/Dreksler Folk Complete Band 1 und Band 2, Edition Metropol

W. Gemmel Acoustic Guitar Classics, Gerig, ISBN 3-87252256-6

L. Gottschalk Pop-Songs für akustische Gitarre, Bund-Verlag, ISBN 3-7663 1068-2

W. Harms The Unplugged Guitar Book, Gerig, ISBN 3-87252-259-3

W. Harms The Unplugged Guitar Book 2, Gerig, ISBN 3-87252-250-7

E. Nünning Groovin' Fingerstyles, Acoustic Music Records, ISBN 3-931453-31-6

Kalscheuer/Müller-Hillebrand

Special Songs Songbuch, KJG Verlagsgesellschaft
ISBN 3-929176-33-5

Buchtipps Liedbegleitung

Lehrbücher

Gottschalk/Tietgen

Acoustick, Leu, ISBN 3-928825-82-8

B. Brümmer *Garantiert Gitarre lernen*, Alfred, ISBN 3-933136-16-4

B. Brümmer *Perfekt Songs begleiten*, AMB, ISBN 3-938679-10-7

W. Haberl *Gitarre live & easy Band 1 und Band 2*, Universal Edition

M Langer *Acoustic Pop Guitar*, Edition Dux, ISBN 3-934958-12-5

Möhrer/Buchner

So lernst du Gitarre spielen Band 1, Schneider, ISBN 3-50509136 -7

Möhrer/Buchner

So lernst du Gitarre spielen, Schneider, ISBN 3-505 09808-6

N. Roschauer *Spaß mit der Gitarre*, artist ahead

Songbooks

Angermann/Kalscheuer

Special Songs Songbuch 2, KJG Verlagsgesellschaft, ISBN 3-929176-44-0

P. Bursch *Das Folk Buch*, Voggenreiter, ISBN 3-8024 0085-2
Der Bettelmusikant, Voggenreiter

Peter Bursch's Gitarrenbuch, Voggenreiter, ISBN 3-8024-0280-1

P. Bursch *Songbuch für Gitarre 1 und 2*, Voggenreiter

M. Diedrich Rockin' Rolls, Edition Conbrio, ISBN 3-906415-16-3

Eulner/Dreksler

Hits & Songs, Edition Metropol

L. Gottschalk Pop-Songs für akustische Gitarre, Bund-Verlag, ISBN 3-7663 1068-2

W. Harms Rock Guitar Originals, Gerig, ISBN 3-87252 255-8

Kalscheuer/Müller-Hillebrand

Special Songs Songbuch, KJG Verlagsgesellschaft, ISBN 3-929176-33-5

D. Kessler The Best Songs Band 1 -Band 15, KDM

Kessler/Petzold

Guitar Song Pool, Alfred/KDM, ISBN 3-933316-94-4

KJG Verlagsgesellschaft

Songbuch Band 1 - Band 6

P. Marchbank The Beatles Complete, Wise Publications, ISBN 0-86001-897-0

Nu Rock Ballads, Alfred Publishing, ISBN 3-933136-33-4

J. Senft Gospels, Shanties, Folklore, Voggenreiter, ISBN 3-8024-0047-0